

Al Calini

Booktrailer festival, approfondimento costante

In attesa di entrare nel clou della sua XVII edizione, il Booktrailer film festival propone tre direzioni di approfondimento: formazione teorica e tecnica degli studenti, europeizzazione e accessibilità al cinema per i non vedenti. «Sono le tre direzioni seguite dal Bff da lunghi anni - precisa il dirigente del Calini, Marco Tarolli che, in particolare, sottolinea - il valore civico della collaborazione di giovani di diversi Paesi europei nella finalità di rilanciare la lettura attraverso l'arte cinematografica». Per la formazione è essenziale il rapporto con l'Hdemia SantaGiulia con la quale si è co-organizzato l'incontro il 29 settembre al liceo Calini che è stato sold out. Per valorizzare l'europeizzazione si riparte dall'esperienza dello scorso anno quando il libro di Paolo Cognetti, «Le otto montagne», è stato messo al centro di un corso in inglese e on line, mobilitando poi studenti delle diverse scuole partner per la realizzazione di un booktrailer. Il 9 ottobre sarà ospite nell'aula magna del Calini la protagonista femminile del film omonimo, Elisabetta Mazzullo: «La intervisteremo con alcune studentesse - dichiara Laura Forcella, responsabile scientifica del Bff - per verificare il rapporto tra libro, film e booktrailer, nella convinzione che leggere, interpretare e ricreare un libro sia una via per fare della lettura un moltiplicatore di comunicazione e di relazione». Il prossimo corso lavorerà attorno al libro Solaris dello scrittore polacco Stanislaw Lem. Infine il premio accessibilità assegnato nella scorsa edizione alla classe IV F del liceo Calini ha prodotto un'esperienza particolare fortemente voluta da Alessandro Tornello, vice presidente sezionale bresciano dell'Unione italiana dei ciechi e degli ipovedenti: la classe ha visitato la sala di registrazione del «libro parlato». I.Pan.